

FRANCISCAN MONASTERY

Washington, DC

LIVELY-FUCLHER ORGANBUILDERS

GRAND ORGUE (Manual I)

1. Bourdon	16'	49
2. Montre	8'	61
3. Bourdon	8'	61
4. Flûte harmonique	8'	49
5. Prestant	4'	61
6. Flûte ouverte	4'	61
7. Doublette	2'	61
8. Fourniture	IV	244
9. Trompette	8'	61
10. Clairon	4'	61

- i. Tréblant G.O.
- ii. Récit sur G.O.
- iii. Bombarde sur G.O.
- iv. Octaves graves G.O.

RÉCIT EXPRESSIF (Manual II)

11. Diapason	8'	61
12. Viole de Gambe	8'	61
13. Voix céleste (F6)	8'	56
14. Cor de nuit	8'	61
15. Prestant	4'	61
16. Flûte octavante	4'	61
17. Octavin	2'	61
18. Cornet	II	122
19. Plein Jeu	IV	244
20. Basson	16'	61
21. Trompette harmonique	8'	61
22. Hautbois	8'	61
23. Voix humaine	8'	61

- v. Tréblant Récit
- vi. Octaves graves Récit
- vii. Octaves aigüe Récit

BOMBARDE

24. Tuba magna	16'	12
25. Tuba mirabilis	8'	61
26. Cor harmonique	4'	12
27. Grand cornet V (tc)	8'	245

PEDALE

28. Contre soubasse (generators)	32'	32
29. Gross flûte	16'	32
30. Soubasse	16'	32
31. Montre	8'	32
32. Bourdon	8'	12
33. Flûte	8'	12
34. Prestant	4'	12
35. Contre bombarde	32'	12
36. Bombarde	16'	12
37. Basson	16'	Recit
38. Trompette	8'	32

- viii. Tirasse G.O.
- ix. Tirasse Récit
- x. Tirasse Bombarde



