

**THE UNIVERSITY OF UTAH**  
**Gardner Concert Hall**  
**SALT LAKE CITY, UTAH, USA**

**LIVELY-FULCHER PIPE ORGAN BUILDERS**

**GRAND ORGUE (Manual I)**

1. Montre	16'	61
2. Montre	8'	61
3. Flûte à cheminée	8'	61
4. Flûte harmonique	8'	49
5. Salicional	8'	61
6. Prestant	4'	61
7. Flûte ouverte	4'	61
8. Doublette	2'	61
9. Fourniture	V	305
10. Cymbal	IV	244
11. Cornet (tg)	V	210
12. Trompette	8'	61
13. Clairon	4'	61

**RÉCIT EXPRESSIF (Manual III)**

29. Bourdon	16'	61
30. Diapason	8'	61
31. Viole de gambe	8'	61
32. Voix céleste	8'	61
33. Flûte Traversière	8'	49
34. Cor de nuit	8'	61
35. Prestant	4'	61
36. Flûte octaviante	4'	61
37. Octavin	2'	61
38. Plein Jeu	IV	244
39. Basson	16'	61
40. Trompette harmonique	8'	61
41. Basson-Hautbois	8'	61
42. Voix humaine	8'	61
43. Clairon harmonique	4'	61

**POSITIF EXPRESSIF (Manual II)**

14. Montre	8'	61
15. Bourdon	8'	61
16. Prestant	4'	61
17. Flûte	4'	61
18. Nazard	2 2/3'	61
19. Doublette	2'	61
20. Quarte de nazard	2'	61
21. Tierce	1 3/5'	61
22. Larigot	1 1/3'	61
23. Fourniture	IV	244
24. Trompette	8'	61
25. Cromorne	8'	61

**PEDALE**

44. Contre-basse (generators)	32'	32
45. Soubasse	32'	12
46. Montre	16'	G.O.
47. Flûte (open- wood)	16'	32
48. Soubasse	16'	32
49. Montre	8'	32
50. Flûte	8'	12
51. Bourdon	8'	12
52. Prestant	4'	12
53. Flûte ouverte	4'	12
54. Contre bombarde	32'	32
55. Bombarde	16'	12
56. Basson	16'	32
57. Trompette	8'	32
58. Clairon	4'	12

**BOMBARDE (FLOATING)**

26. Tuba magna	16'	12
27. Tuba mirabilis	8'	61
28. Cor harmonique	4'	12

Mechanical key action  
 Electric stop action  
 Optional assisted coupling





