

# ST. PATRICK'S CHURCH

## LIVELY-FULCHER PIPE ORGAN BUILDERS

### GRAND ORGUE (Manual I)

1.	Montre	16'	61
2.	Montre	8'	61
3.	Bourdon	8'	61
4.	Salicional	8'	61
5.	Flûte harmonique	8'	49
6.	Prestant	4'	61
7.	Flûte ouverte	4'	61
8.	Quinte	2 2/3'	61
9.	Doublette	2'	61
10.	Fourniture	IV	244
11.	Trompette	8'	61
12.	Clairon	4'	61

- i. Trémolo G.O.
- ii. Récit - G.O.
- iii. Solo - G.O.
- iv. G.O. octaves graves

### RÉCIT EXPRESSIF (Manual II)

13.	Bourdon	16'	61
14.	Diapason	8'	61
15.	Viole de Gambe	8'	61
16.	Voix céleste	8'	61
17.	Cor de nuit	8'	61
18.	Prestant	4'	61
19.	Flûte octaviant	4'	61
20.	Nasard	2 2/3'	61
21.	Octavin	2'	61
22.	Tierce	1 3/5'	61
23.	Plein Jeu	IV	244
24.	Basson	16'	61
25.	Trompette harmonique	8'	61
26.	Basson-hautbois	8'	61
27.	Voix humaine	8'	61

- v. Trémolo Récit
- vi. Octaves graves

### SOLO (Manual III)

28.	Bombarde	16'	12
29.	Trompette	8'	61
30.	Clairon	4'	12
31.	Cornet (tg)	V	210

### PEDALE

32.	Soubasse	32'	(generators)
33.	Flûte	16'	32
34.	Soubasse	16'	32
35.	Montre (from G.O.)	16'	32
36.	Basse	8'	32
37.	Bourdon	8'	12
38.	Octave	4'	12
39.	Flûte	4'	32
40.	Contre bombarde	32'	12
41.	Bombarde	16'	32
42.	Trompette	8'	12

- vii. Tirasse G.O.
- viii. Tirasse Récit
- ix. Tirasse Solo

